

# Recenzia

Jesenská, P. *Selected Topics on English Word-Formation*.  
Banská Bystrica : Vydavateľstvo Univerzity Mateja Bela Belianum,  
2015. 152 s. ISBN 978-80-557-0934-5.

Vysokoškolská učebnica Petry Jesenskej sa zameriava na lexikológiu anglického jazyka. Pozornosť upriamuje na slovotvorné postupy v anglickom jazyku s dôrazom na neologizmy používané v súčasnej modernej angličtine. Publikácia je primárne určená študentkám a študentom učiteľstva, prekladateľstva a tlmočníctva anglického jazyka, ako aj ostatným záujemcom o tematizovanú problematiku lexikálnej morfológie ako vednej disciplíny. Ide o analyticko-syntetizujúcu publikáciu akademického charakteru s rozsahom piatich autorských hárkov, ktorá sa vyznačuje logickým a prehľadným členením. Učebnica pozostáva z dvoch hlavných častí, z teoretickej a praktickej časti. Teoretickú časť autorka otvára prepojením lexikológie s inými disciplínami systémovej lingvistiky (napr. s morfológiou alebo štylistikou) so stručným interdisciplinárnym presahom do sociolingvistiky. Autorka ozrejmuje slovotvornú motiváciu s ohľadom na jazykové a mimojazykové príčiny. V kontexte lexikálnej morfológie venuje pozornosť nielen už existujúcim a zaužívaným pomenovacím jednotkám, ale aj neologizmom, ktoré sa v angličtine objavujú na prahu nového milénia a ktoré sa ešte nestihli v systéme jazyka celkom udomáčniť (napr. glamping, noughties). Autorka pri explikácii jednotlivých slovotvorných procesov postupuje od najproduktívnejších k menej produktívnym až po úplne neproduktívne. Autorka každú podkapitolu zameranú na konkrétny slovotvorný postup uzatvára sumarizáciou jeho charakteristických čít. Týmto spôsobom čitateľskej obci umožňuje nielen zhrnúť danú problematiku, ale pomáha jednotlivé procesy od seba odlíšiť, a teda aj do hĺbky pochopiť. Autorka sa opiera o výsledky vlastného výskumu ako aj o vedecké výsledky prezentované v najnovších publikáciách zameraných na problematiku lexikálnej morfológie. Praktická časť sa zameriava na precvičenie jednotlivých procesov s cieľom umožniť študentom samostatne tvoriť nové výrazy v anglickom jazyku, a teda dokázať s daným cudzím jazykom autonómne a veľmi aktívne pracovať. Celkovo je v tejto časti zaradených viac ako šesťdesiat cvičení zameraných na deriváciu (s dôrazom na prefixáciu a sufixáciu), skladanie (najmä zložené substantíva, adjektíva a verbá), kríženie (prevažne substantíva a verbá), konverziu (viaceré slovné druhy), trunkáciu (substantíva), spätné tvorenie (najmä verbá), inicializmy, akronymy a hybridné tvary. Zameranie jednotlivých cvičení umožňuje ich samostatné individuálne využitie alebo na vyučovaní v rámci seminárov anglickej lexikológie. Zaradenie vecného registra v závere publikácie sprehľadňuje vyhľadávanie použitej terminológie v texte učebnice. Text učebnice sa s ohľadom na obsahové

a tematické zameranie vyznačuje odborným štýlom a vysokou sémantickou nasýtenosťou. Publikáciu odporúčam všetkým poslucháčom a poslucháčkam anglického jazyka filologického zamerania na slovenských a českých univerzitách. Ukážka publikácie sa nachádza na stránke vydavateľstva UMB Belianum <http://publikacie.umb.sk/> (Filozofická fakulta, Katedra anglistiky a amerikanistiky, 2015).

*Eva Homolová*