

LITERATÚRA

1. Spory o orientáciu (1945 – 1949)

BAKOŠ, M.: Po desiatich rokoch. In: *Slovenské pohľady*, 1958, č. 4.

BAKOŠ, M.: Umenie v novej spoločnosti (Manifest socialistického humanizmu 1948). In: *Slovenské pohľady*, 1965, č. 5.

BÍLIK, R.: Historický žáner v slovenskej próze. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV – Kalligram, 2008, 247 s. ISBN 978-80-8101-137-5

ČEPAN, O.: *Kontúry naturizmu*. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1977.

ČERNÝ, V.: *Paměti 1945 - 1972*. Brno: Atlantis, 1992.

DRUG, Š.: *Štúrov program na našich zástavách*. Bratislava: Smena, 1990.

DRUG, Š.: Pamätníci a archív o zániku časopisu Verbum. *Slovenské pohľady* 1993.

FELIX, J.: O nové cesty v próze. Problém anjelských zemí v našej literatúre. In: *Elán*, 1946, č. 3 – 4, s. 6 – 7.

FRYE, N.: *Velký kód. [Bible a literatura]*. Brno: Host, 2000.

GAŠPAREC, I.: O postoji katolíka k ľudovej demokracii. In: *Nová práca*, 1945, č. 1.

CHORVÁTH, M.: Diskusný príspevok. In.: *Sjezd národní kultury. Sbíрка dokumentů*. Praha: Orbis, 1948.

CHORVÁTH, M.: Diskusný príspevok. In.: *Od slov k činům*. Praha: Orbis, 1949.

CHORVÁTH, M.: Problémy slovenskej inteligencie. In.: *Cestami literatúry II*. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1960.

KOPECKÝ, V.: In.: *Od slov k činům*. Praha: Orbis, 1949.

MANHEIM, K.: *Ideologie a utopie*. Bratislava: Archa 1991.

Manifest socialistického humanizmu. In.: ako BAKOŠ, M.: 1965.

MATUŠKA, A.: Ešte o románe Babylon. In: *Elán*, 1947, č. 6, s. 8.

MRÁZ, A.: Babylon, román Margity Figuli. In: *Elán*, 1947, č. 5, s. 8.

NEJEDLÝ, Z.: In: *Sjezd národní kultury. Sbíрка dokumentů*. Praha: Orbis, 1948

NOVAK, M.: *Duch demokratického kapitalizmu*. Praha: Občanský institut, 1991.

NOVOMESKÝ, L.: Poznámky k diskusii. In.: *Sborník z I. zjazdu umelcov a vedeckých pracovníkov*. Bratislava, 1946.

- NOVOMESKÝ, L.: In.: *Sjezd národní kultury. Sbírka dokumentů*. Praha: Orbis, 1948.
- NOVOMESKÝ, L.: In.: *Od slov k činům*. Praha: Orbis, 1949.
- PAŠTÉKOVÁ, J.: Slovenská próza 1945 – 1962. In: *Slovenská literatúra*, 41, 1994, č. 1 – 2, s. 22 – 42.
- PATOČKA, J.: Ideologie a život v ideji. *Kritický měsíčník*, 1946, č. 1
- PETRÍK, V.: *Proces a tvorba*. Bratislava: Slovenský spisovateľ 1990.
- PECHAR, J.: Ještě o postmodernismu. In: *Kritický sborník*, 1990, č. 1.
- PONIČAN, J.: In: *Sborník z I. zjazdu umelcov a vedeckých pracovníkov*. Bratislava, 1946.
- ŠTEVČEK, J.: *Súčasný slovenský román*. Bratislava: Tatran, 1987.
- ŠÚTOVEC, M.: *Mýtus a dejiny v próze naturizmu*. Bratislava: Literárne informačné centrum, 2005.
- ŠÚTOVEC, M.: Literatúra špeciálnych funkcií. In: *Romboid*, 1971, č. 2.
- ŽÁRY, Š.: ako Bakoš, M.: 1965.

Industrializovaná literatúra (1949 - 1956)

- ASSMAN, J.: *Kultura a paměť*. Praha: Prostor, 2001. 320 s.
- BAŠŤOVANSKÝ, Š.: Buržoázny nacionalizmus, zrada na národných záujmoch. In: *Nové slovo*, 1951, č. 11.
- BENDOVIÁ, K.: Diskusný príspevok na aktíve spisovateľov - komunistov 6.-7. 5. 1950. In: *Kultúrny život*, 1950, č. 9.
- BENDOVIÁ, K.: *Pioniersky pochod*. Bratislava, Smena, 1952
- BŽOCH, J.: Kriticky o literárnej kritike. In: *Kultúrny život*, 1953, č. 5.
- BŽOCH, J.: V poézii, za pravdivé zobrazenie života. *Kultúrny život*, 1954, č. 11.
- CLARKOVÁ, K.: *The Soviet Novel. History as Ritual*. Bloomington: Indiana University Press, 2000.
- ČEPAN, O.: Dva stimuly realizmu. In: *O socialistickom realizme*. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1976. s 209 – 218.
- ČEPAN, O.: *Stimuly realizmu*. Bratislava: Tatran, 1984. 480 s.

- DRDA, J.: Hlavný referát na celoštátnej konferencii Zväzu čs. spisovateľov 19. -21.6. 1953. In: *Kultúrny život*, 1953, č. 21.
- HORÁK, J.: Úderka otca Goljana. In: *Vysoká pec*. Turčiansky sv. Martin: Matica slovenská, 1950.
- CHORVÁTH, M.: In.: *Od slov k činům*. Praha: Orbis, 1949.
- CHORVÁTH, M.: Pred novými úlohami. In: *Kultúrny život*, 1950, č. 1.
- CHORVÁTH, M.: Za uplatnenie zásad IX. sjazdu KSS. In: *Kultúrny život*, 1950 a., č. 12.
- CHORVÁTH, M.: Úlohy slovenskej literatúry po X.sjazde KSS. In: *Kultúrny život*, 1953, č. 38.
- JESENSKÁ, Z.: *Vyznania a šarvátky*. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1963.
- KALINA, J.: K niektorým otázkam slovenskej satiry. In: *Kultúrny život*, 1953, č. 17.
- KARVAŠ, P.: *S nami a proti nám*. Bratislava: Pravda, 1950.
- KRÁL, F.: *Bude ako nebolo*. Bratislava: Práca, 1950.
- KOPECKÝ, V.: Za nové víťazstvá v našej vlasti. In: *Kultúrny život*, 1954, č. 25.
- KOSTRA, J.: ako Bendová, 1950.
- KUPEC, I.: Na obranu poézie. In: *Kultúrny život*, 1955, č. 44
- LAJČIAK, M.: Proti buržoáznemu nacionalizmu a kozmopolitizmu za vyššiu ideovosť našej literatúry. In: *Kultúrny život*, 1951, č. 13.
- LAJČIAK, M.: Súdružka moja zem. Bratislava: Smena, 1951.
- LAJČIAK, M.: Somknúť sily na pomoc súbornému plánu. In: *Kultúrny život* 1952, č. 10.
- LAJČIAK, M.: Referát na zasadnutí ÚV ZČS. In: *Kultúrny život*, 1953, č. 4.
- LAJČIAK, M.: K nášmu literárnemu životu. In: *Kultúrny život*, 1954, č. 5.
- LAJČIAK, M.: Referát na prvej celoštátnej konferencii ZČSS. In: *Kultúrny život*, 1954 a., č. 15.
- LETTRICH, J.: *Dejiny novodobého Slovenska*. Bratislava: Archa 1993.
- LIPTÁK, Ľ.: *Slovensko v dvadsiatom storočí*. Bratislava: VPL, 1968.
- MINÁČ, V.: Za poctivosť a zásadovosť v kritike In: *Kultúrny život*, 1954, č. 4.
- MINÁČ, V.: K niektorým otázkam našej prózy. In: *Kultúrny život*, 1954, č. 12.

- MINÁČ,V.: Kríza kritérií. *Kultúrny život*, 1955, č. 49.
- NOVOMESKÝ, L.: In.: *Od slov k činům*. Praha: Orbis, 1949.
- Od slov k činům*. Praha: Orbis 1949.
- PETRÍK,V.: *Proces a tvorba*. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1990.
- ROZNER, J.: O kladnom hrdinovi a úlohách kritiky. In: *Kultúrny život*, 1954, č. 32.
- RUPNIK, J.: *Iná Európa*. Komentár k televíznemu cyklu. 1991
- ŠEFRÁNEK, J.: Niektoré ideologické problémy našej literatúry. In: *Kultúrny život*, 1951, č. 15.
- ŠMATLÁK, S: *Dejiny slovenskej literatúry. Od stredoveku po súčasnosť*. Bratislava: Tatran 1988. 632 s.
- ŠPITZER, J.:K niektorým otázkam našej literatúry. In: *Kultúrny život*, 1950, č. 9.
- ŠPITZER, J.: Proti buržoáznemu nacionalizmu a kozmopolitizmu - za vyššiu ideovosť našej literatúry. In: *Kultúrny život*, 1951, č. 25.
- ŠTÍTNIČKÝ, C.: Tvárou k IX. zjazdu. In: *Kultúrny život*, 1950, č. 9.
- TATARKA, D.:O pozitívnom hrdinovi, svedomí a o pravde. In: *Kultúrny život* 1954, č. 30.
- TATARKA, D.: Slovo k súčasníkom o literatúre. In: *Kultúrny život*, 1955, č. 47.
- TATARKA, D.: Diskusný príspevok na konferencii o próze. In: *Kultúrny život*, 1956, č. 2.
- TRÁVNÍČEK,B.: Niekoľko poznámok o kladnom hrdinovi v slovenskej próze. In: *Kultúrny život*, 1955, č. 29.
- TRUHLÁŘ, B.:K diskusii o kritike našej prózy. In: *Kultúrny život*, 1952, č. 33.
- TRUHLÁŘ, B: *Tri portréty. Urx, Jilemnický, Jašík*. Bratislava: Epoque, 1969. 154 s.
- TRUHLÁŘ, B.: *Próza socialistického realizmu*. Bratislava: SPN, 1976.
- URX, E: *Básnik v zástupe*. Bratislava: Slovenský spisovateľ, 1961. 452 s.
- VIETOR,M.: Nové občianske právo - nástroj pracujúcich. In: *Nové slovo*, 1951, č. 1.
- Zaväzujem sa k IX. zjazdu KSS*. In: *Kultúrny život*, 1950
- ŽÁRY,Š.: Na neznámych miestach. In: *Kultúrny život*, 1954, č. 30.

Tradicionalisti a modernisti (1956 - 1963)

BÍLIK, R.: *Lubomír Feldek*. Bratislava: Kalligram, 2000.

BŽOCH, J.: Problémy, výhrady a výhlady. In: *Kultúrny život*, 1958, č. 8, s. 6.

GADAMER, H.-G.: Text a interpretace. In: *Reflexe* 21. Praha: OIKOYMENH, 2000, s. 5 – 35.

HAMADA, M.: *V Hľadani významu a tvaru*. Bratislava, Smena, 1966.

CHORVÁTH, M.: Ide o svetovosť. In: *Kultúrny život*, 1963, č. 20, s. 1.

FERKO, M.: Vzbura proti konvenčnosti. In: *Mladá tvorba*, 1957, č. 1, s. 1 – 2.

FELDEK, Ľ.: Metaforou ku komplexnosti. In: *Kultúrny život*, 17, 1962, č. 32.

FELDEK, Ľ.: *Paracelsus*. Bratislava: Smena, 1973.

MATEJOV, F.: Básnické iniciatívy 1956 - 1965 I. In: *Slovenské pohľady*, 1988, č. 4, s. 49 – 59.

MATEJOV, F.: Ján Ondruš. Perex. In: BÍLIK, R., JENČÍKOVÁ, E., JURÁŇOVÁ, J., MATEJOV, F., PAŠTÉKOVÁ, Z., PRUŠKOVÁ, Z.: *Čítame slovenskú literatúru II*. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV, 1997, s. 114.

MINÁČ, V.: O podmienkach pravdy. In: *Kultúrny život*, 1963, č. 21, s. 6.

MOJÍK, I.: Objektívnosť, nie okiadzanie. In: *Mladá tvorba*, 1957, č. 2. Citované podľa BÍLIK, R., JENČÍKOVÁ, E., JURÁŇOVÁ, J., MATEJOV, F., PAŠTÉKOVÁ, Z., PRUŠKOVÁ, Z.: *Čítame slovenskú literatúru II*. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV, 1997, s. 22 – 24.

NEZVAL, V.: *Moderní poesie*. Praha: Československý spisovatel, 1958.

RÚFUS, M.: Slovo k vrstovníkom. In: *Mladá tvorba*, 1958, č. 2. Citované podľa BÍLIK, R., JENČÍKOVÁ, E., JURÁŇOVÁ, J., MATEJOV, F., PAŠTÉKOVÁ, Z., PRUŠKOVÁ, Z.: *Čítame slovenskú literatúru II*. Bratislava: Ústav slovenskej literatúry SAV, 1997, s. 25 – 27.

TURČÁNY, V.: Nástup mladej básnickej generácie na konci päťdesiatych rokov a na začiatku šesťdesiatych rokov. In: *Slovenská literatúra*, 22, 1975, č. 6.